



# 斩获威尼斯电影节亚太电影最佳女主角 周知成亚洲首位获奖女星

近日,现身电影节的中国女演员周知,以一袭高雅仙裙惊艳了威尼斯电影节的红毯,斩获了威尼斯电影节亚太电影最佳女主角,成为了亚洲首位获此奖项的中国演员。威尼斯电影节主席亲自为她颁奖,并向大家透露,这是此奖项第一次被亚洲演员获得。

据悉,周知此次是凭借自己主演的以西施为主角的电影《美人计》获得的最佳女主角,而就在周知获奖后不久,“周知威尼斯电影节”迅速登上热门话题榜。

自出道以来,周知就在不断挑战更宽广的戏路。而一直低调拍戏的她,很少被嘈杂纷扰的娱乐圈所打扰。相信对于周知,并不需要太多浮华的词语来形容,她的描述只有最恰当的“女演员”三个字,而她也一直以最纯粹的方式诠释着演员这一职业。此次获得威尼斯电影节亚太电影艺术单元最佳女主角,无疑就是对她坚持多年演艺道路的最大肯定。

不过,周知对于自己在接下来的电影作品依然抱着一贯的专业与热忱,她曾坦言自己饰演一个被大众所熟知的经典形象并不怕被观众拿来比较,毕竟每位演员都有属于自己的特色,而每个作品也将从不同的角度去讲述故事。

文图据网易娱乐

周知。



## 发文疑回应女儿离家 吴绮莉:愿你活成自己想要的样子

9月12日一早,港媒报道成龙女儿吴卓林已辍学并再度离家。现已居住在网上网友家中,被数次目击到与人抽烟喝酒。12日晚上,吴绮莉在微博发文疑似回应小龙女再次离家出走事件。

吴绮莉微博全文:有位作家写过一段话:“我慢慢地、慢慢地了解到,所谓父女母子一场,只不过是意味着,你和他的缘分就是今生今世不断地在目送他的背影渐行渐远。你站在小路的这一端,看着他

逐渐消失在小路转弯的地方,而且,他用背影默默地告诉你,不用追。”从来不曾要求你按照谁的意志去活,只愿你活成自己想要的样子。

据网易娱乐

## 央视《面对面》中被问是否承认“爆红”? 陈伟霆的回答获赞情商满分

近日,一则陈伟霆在央视《面对面》的访问被粉丝挖出,当被问到“你承认自己爆红吗”,他的回答清醒明晰,获赞情商满分、心态超好。

从《古剑奇谭》到《老九门》,从巡回演唱会到春晚舞台,陈伟霆的人气近两年一路攀升,在接受央视《面对面》访谈的时候,当被问到是否承认自己爆红时,陈伟霆坦言,承认自己的工作量虽多,但并不代表红。

“老实说,我现在街上走,能认出陈伟霆的不多。”陈伟霆表示,让人记住作品才是演员要做的,“你能说出陈伟霆有什么作品吗?可能有一部分关注我的人会知道《老九门》,所以如果一个艺人没

有好的作品,或者是他对于你没有很大的影响,就算他再红,我觉得也没什么意思,尤其是现在这个时代,很容易很快被人替换。”

所以陈伟霆来说,他一直在突破自己,做不同的挑战。近期他就为了正在拍摄的电视剧《橙红年代》特意晒黑、增肌、蓄须,甚至开玩笑说,去超市购物都没人认出他,完全不同于其往日的外形给人的印象。他自己也在微博上写道:“最近每次睡醒起来照镜子的时候,自己有时候也认不出我自己,但我每次都对着镜子说,值得的,为了戏,值得的。”如此敬业,又对自己有着清醒的认知,被粉丝大赞“正能量”。

据网易娱乐

里的扮相。(资料图) 陈伟霆在《醉玲珑》



## 佟大为拒拍大IP:剧本创作周期短 请演员连蒙带哄

佟大为最近接连现身北京中关村和新浪总部,客串码农为新剧《人间至味是清欢》做“良心宣传”。不知不觉间,这部电视剧已经收官,无论是戏外与观众的小互动还是剧中的艰难成长,他用精准的演技让丁人间完成了从小男人到成功人士、从窝囊到霸气的巧妙蜕变,前后人设差异很大,但追剧时却让观众丝毫没有违和感,甚至将丁人间划归到理想伴侣新名单中。

值得一提的是,近几年来,随着IP热潮的来临,无论是当红“小鲜肉”“小仙花”,还是

资深演技派,加入其中的大有人在,但在鲜肉年纪入行,如今堪称演艺界中年演员中流砥柱之一的佟大为却一部都没有参与,对此,他表示几年前就有了“IP参与需谨慎”的定论,在他看来,这不符合客观规律,毕竟成熟的文学作品距离成熟的影视作品要经过很复杂的过程,“当时听到很多公司重金买IP,从买版权到开机,剧本创作只用了一两个月……这边说演员定了谁但剧本不给你,跟那边也是这样,连蒙带哄,等开机的时候只有5集剧本。现在来看,当初的判断是准确的。”

谈及目前影视行业普遍存在的快节奏、流水线式的制作方式,佟大为坦言听到过最扯的事是两天拍完几百场戏,“全是绿幕和头替,用演员的脸去替替替的身体,几乎都是用头部特写去把该说的话说了。”不过,好在行业中依然有很多人坚持好的习惯与原则,比如佟大为,从坚持为每一个角色做足充分准备,到哪怕只有一句话也要为对手搭戏,以及对剧本的挑剔,正如他所说,大浪淘沙,粗制滥造终究会被淘汰。

据新浪娱乐

### 电影资讯

## 张艾嘉郎月婷塑造最有共鸣中国式母女 《相爱相亲》惊喜入选釜山电影节

本报记者张明春

本报讯 由张艾嘉执导并主演的电影《相爱相亲》将于10月27日上映,影片中张艾嘉与郎月婷饰演母女,关系亲密却时常互不理解,张艾嘉认为“这是任何母女都会有的共鸣”,郎月婷也笑称“同一个世界同一对母女”。影片入选第22届釜山国际电影节闭幕影片,继《喊·山》后,郎月婷再战釜山电影节,作为新一代“张女郎”,她在影片中演绎出当今社会年轻女性的典型形象,为了贴近角色,更

毫不犹豫剪发至“人生最短”。谈起这样的母女关系,张艾嘉认为吵架是因为太在意,“大家都很在意对方,但却没有真正地互相了解,都觉得‘我的出发点都是为你好,必须听我的’,这是任何母女都会有的共鸣”。郎月婷则被温暖有爱的故事打动,“我看剧本的时候就觉得这个故事很暖很有爱,当然中国的家庭总是有一个问题,父母与你沟通不好但是很爱你。”日前,《相爱相亲》入选第22届釜山国际电影节闭幕影片,郎月婷的表现令人期待。



《相爱相亲》海报。(片方提供)

### 文化大连

## “快乐阳光”大连赛区 签约20名形象代言人 将在全国总决赛中为滨城争荣誉



小形象代言人快乐合影。

文/图本报记者张明春

本报讯 由大连市音乐家协会儿童音乐学会、“快乐阳光”大连赛区组委会联合举办的“快乐阳光”大连赛区形象代言人签约仪式,昨天下午在“快乐阳光”大连赛区组委会举行,我市20名能歌善舞的少年儿童签约为形象代言人。据“快乐阳光”大连赛区组委会秘书长彭江透露,这20名少年儿童是在快乐阳光“感受阳光的爱”第十三届中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛中涌现出来的演唱水平和各方面素质都很高的选手,此次被选为“快乐阳光”大连赛区形象代言人,今后将发挥各自的知名度和影响力,不断提高演唱技巧,在全国总决赛中为大连争得荣誉,展示大连少年儿童的良好精神面貌,把最动听的歌声传唱到各地。

## 金三角剧场演出季如火如荼 本周六将展示印度宝莱坞舞蹈

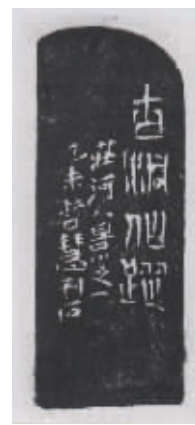
本报记者张明春

本报讯 由甘井子区委宣传部及区文体局共同打造的金三角剧场全新演出季,进入9月以来正如火如荼地推进着,话剧、舞蹈、儿童剧、吉他演奏音乐会等精彩演出陆续登场,为市民奉上精美别致的初秋文化套餐。难能可贵的是,多数都是大连本土出品的精品剧目。本土爆笑话剧《寻龙诀了儿》《明朝合伙人》已经演出,儿童剧《寻找艾徒生》、本土爆笑话剧《梁祝》及《叶登民教授从艺四十年吉他演奏会》也即将登场,而本周末,《依魅东方舞十周年大型演出》将在金三角剧场呈现一场绝无仅有的东方舞盛会。

据透露,为答谢新老会员,这场大型舞蹈演出将展示专业、精彩、闪亮的东方舞,同时还会邀请乌克兰著名东方舞大师Darina(德瑞娜)激情演出,让观众不出大连也能感受到国际东方舞的魅力。同时依魅团队还准备了大型印度宝莱坞舞蹈,真实还原宝莱坞电影歌舞场景,让观众充分体验到印度宝莱坞舞蹈的热情澎湃与风情万种。现场还将表演时下最流行的爵士舞,T台走秀等。

### 庄河八景之古洞仙踪

古洞仙踪,龙华山般若洞俗称仙人洞,在庄河北80里,高数十丈,石径崎岖,上通洞口。入东阶级若胡梯,梯尽处豁然开朗,内殿宇数楹,有窟垂朽索,云即洪真道人修炼处。前有观海台,下临千仞,远望无涯。登临之下,云烟绕足,令人有飘飘欲仙之慨。



古洞仙踪 庄河八景之一 乙未哲慧刻石



作者:孙哲慧(大连印社社员)

