

进入12月,艺术类院校也迎来了毕业展览季。12月3日鲁迅美术学院大连校区的艺术博物馆,车来人往,美术大咖纷至沓来,规格之高显然远非本校毕业生作品展可比。

9大美术学院在大连这样推介毕业生

细心人会发现,广场前旗杆上挂着的竖幅大旗写着“千里之行”的大字格外显眼,由中央美术学院、鲁迅美术学院、广州美术学院、湖北美术学院、清华大学美术学院、四川美术学院、天津美术学院、西安美术学院、中国美术学院九所美术学院联合主办,鲁迅美术学院承办的“千里之行——中国重点美术学院第八届暨2017届毕业生优秀作品展”在大连展出。

这个展览,用官方表达来说是“充分代表了当下各重点美术学院专业板块教学特色和学生创作实践的最高水平。”从美术圈子的角度说,那就是纯正的学院派美术就在这儿了!“千里之行”含有深意,这个由中央美术学院于2010年发起,全国九所重点美术高校倾力参与并轮流承办的系列展览,迄今为止已成功举办七届。

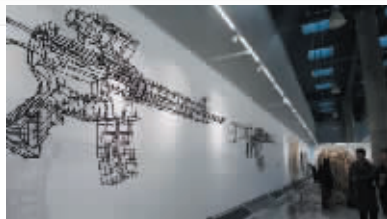
在我们看来,这种方式最大的创新在于,摆脱了传统单个院校毕业作品汇集模式,给9大美院的优秀毕业生提供了更开阔的社会通道。而在活动中,记者也确实看到了那些已经把创意落地开花了的孩子们,真实的故事令人感到这种方式的效力。

12月3日下午,以“创新创业教育教学改革”为主题的研讨会在鲁迅美术学院大连校区同时举行,九大美术院校的领导和教师代表及企业嘉宾共同探讨了如何推动艺术教育人才培养的改革。

记者雪林



摄影/记者雪林



毕业生故事

他们的设计颠覆公交广告印象



一辆公交车从城市的这头驶向那头,此时,车里站着几位鲁迅美术学院的年轻人。即将到站,有人起立,车内变得更加拥挤,其中一位年轻人下意识探臂,抬手,握住拉环——结果,拉环因为大力拉扯脱落。忽然,像是发现了什么,他说:“你们看,这个拉环上面是不是缺了点儿什么?”

“缺什么呢……”

“缺……缺广告!”

“对啊!这里完全可以登广告啊!”

几个年轻人的目光都集中到同伴手里的拉环上……

“这个创意的初始,就是在这辆公交车上。后来,我们把它说给辅导员听,经过一夜的头脑风暴,它终于成了我们的创业方案——公共

交通工具中的广告创意设计。我和同学黄当立、杨浩然、徐宇超就这样登上了学校的创业平台。”2014级学生黄靖宇说。“如今,公共交通工具仍然是95%的市民出行时的首选工具,可大多数公共交通广告都采用平面展示,我们的项目就是将3D打印和广告相结合,把项目展现媒介定于公共交通,并将体验式广告带进公共交通之中去。”

在这一场体验中,他们懂得了一个最深的道理:想出一个创意是容易的,但激情一闪之后,剩下的必定是重重的困难。APP要做什么主题?选择什么材料?设计理念如何表达?这些和后来的那道坎儿相比都不算什么了,他们澎湃的激情被一个最现实的问

题挡住了去路:缺乏资金令设计研究无法深入。

“得感谢辅导员刘伶俐老师,都是因为她一路陪我们走来,拉赞助、调纠纷、指方向,我们才能成功推动项目的进行。”由于项目本身的先进性和吸引力,黄靖宇团队很快拉到了校外某商业机构的赞助,在赞助商的帮助下,他们的项目也获得了更好的成绩。

2016年四月鲁迅美术学院第五届“鲁艺杯”大学生创业大赛里,黄靖宇所在的团队经过精心的准备和反复推敲获得大赛一等奖,这也让他们初次品尝到被专家和市场认可的欣慰。

“我们想要全心全意把这件事做完,就算在整个过程中因为课业繁忙中断了一年的研究,但一年之后我们的热情依然没有减少。”黄靖宇说。

除了队友、老师和赞助商之外,黄靖宇还想感谢父母,因为在得知自己的儿子选择了创业而非考研之后,父亲并没有阻止,在这条更加坎坷的路上,父母给予他的支持是最好的精神补给。

商报观察员/马悦文

对话刘老师

编辑部:刘老师,你的学生在创业故事中讲到了学校有一个创业平台,也讲到了你对他们的支持,这让我们想到学校和辅导员的职能在这个创新时代也有了新的意义,能给我们详细讲讲吗?

刘伶俐老师:你好,孩子们的成绩让我欣慰。这几个孩子是我们创新创业平台的代表,我们这里还有很多这样的孩子们。

“鲁迅美术学院传媒动画学院创新创业平台”是王亦飞院长构建的,共设有50个实验室,每个实验室都有对应专业研究方向的实体公司作为实践基地和创业实践平台,学生们可以选择性地进入,在这里有老师、也有企业专家辅导。

孩子们对我的肯定让我既欣慰又感觉责任重大。如今做辅导员,一定要和同学们做伙伴。我和学生们有共同语言,因为我也是同一个专业的毕业生,我常常想从自己经历过的感受中,帮助学生弥补短板。尤其如今就业压力大,“大众创业、万众创新”的浪潮下,我觉得我有责任帮助他们定位好创业方向。我和学生们一起完成了贯穿大学四年的“遗传代码式”双创教育体系的构建,学生处、招生就业处和学院领导们也大力支持。

对于学生们说在项目开展过程中我给予的帮助,真的不值得一提,我想每位老师都一样。

老人家中被呛 危及生命 多亏他们冲进屋

家住沙河口区中长街的李阿姨最近找到笔者,希望能帮忙寻找两位救命人,为此她还特意写了一封感谢信:“人生意外不可避免,遇到好人难能可贵。”

据

李阿姨介绍,2日中午12时30分许,她和老伴儿正在吃饭,老伴儿突然涨红着脸,张嘴说不出话来。“他是呛着了,咳嗽,我就给他拍,三拍两拍,他要往前走,但突然倒在了地上,嘴唇发紫。”老伴儿突然晕倒,儿女又不在身边,李阿姨吓得手足无

措。情急之下,李阿姨打开窗户呼喊救命,路过此处的两名年轻人见此情景迅速冲了上来。俩人中有一位懂得急救知识,按了一会儿,李阿姨的老伴儿将东西呕了出来。“孩子赶紧用手接着,怕再呛着。我想这孩子真是,也不怕脏,给我感动得也不知道怎么办好了。”

随后,120急救人员赶到,李阿姨老伴儿已无大碍,两位年轻人起身准备离开。李阿姨要他们留下名字及联系方式,其中一人叫石可阳,自称是自由职业者,另一人叫张自昊,是四十八中的学生,他们只留下了名字然后就离开了。

近日,在笔者的陪同下,李

阿姨带着感谢信来到大连市第四十八中学。见到张自昊,李阿姨有些激动,不停地说着谢谢。张自昊介绍,他在学校接受过急救培训,再加上那天拨打120,接线员通过电话进行了指导,所以才能把李阿姨老伴儿救了回来。

文/法治新天地